ISSN 3008-9433

DIPLOMACIA COMO CULTURA: RESEÑA DE VIDAS PARALELAS DE PAULO ROBERTO DE ALMEIDA

Por: Gabriel Mussio de Miguel



Reseña

La reciente publicación de Vidas Paralelas, de Paulo Roberto de Almeida, ofrece una contribución destacada a la comprensión de la diplomacia brasileña contemporánea. El autor, diplomático de larga trayectoria y profesor con sólida producción académica, emprende un ejercicio de historia intelectual y política que enlaza dos referentes: Rubens Ricupero y Celso Lafer.

El libro se organiza como un doble retrato. Presenta las trayectorias de Ricupero, quien combinó con maestría la reflexión teórica y la acción diplomática, y de Lafer, cuya obra académica y gestión pública marcaron etapas decisivas de la política exterior brasileña. La lectura paralela permite comprender cómo pensamiento y praxis diplomática convergen en la construcción de una política exterior con vocación de autonomía, equilibrio y apertura al mundo.

En el homenaje pronunciado por Almeida con motivo de la designación de Ricupero como miembro de honor del Ateneo de Ciencias Sociales de la República Argentina (agosto de 2025), se subrayaron los rasgos que atraviesan el libro: el estadista que propone políticas públicas, el pensador que articula historia y política, y el diplomático atento a los vínculos humanos en destinos como Buenos Aires. Estos aspectos refuerzan la esencia de la obra, que presenta algo más que biografías: expone una concepción de la diplomacia como cultura y servicio a la nación.

El volumen enlaza con trabajos previos del autor, como O Itamaraty na Cultura Brasileira e Intelectuais na Diplomacia Brasileira, y se inscribe en una tradición que reconoce la producción intelectual de la diplomacia brasileña como parte de su identidad. El prefacio de Fernando de Mello Barreto y la reseña de Gelson Fonseca Jr. complementan la visión coral que da sustento a la obra.

Vidas Paralelas resulta especialmente valioso para quienes investigan las relaciones internacionales en América del Sur y el papel de Brasil en el escenario global. La mirada de Almeida combina análisis histórico y sensibilidad personal, construyendo un texto que resalta la dimensión cultural e intelectual de la política exterior. Ricupero y Lafer aparecen como estadistas cuyas trayectorias trascienden coyunturas, afirmando la vigencia de una diplomacia orientada al entendimiento y la cooperación entre pueblos.

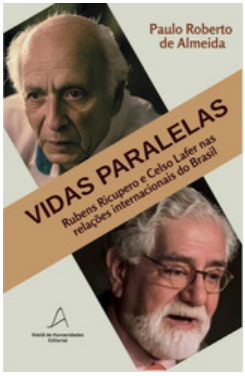


Paulo Roberto de Almeida, diplomático y profesor brasileño.

Sobre el autor

Paulo Roberto de Almeida es diplomático de carrera, profesor y ensayista brasileño. Fue embajador en distintas representaciones, se desempeñó en organismos internacionales y mantiene una producción académica orientada a la política exterior y a la historia de las relaciones internacionales de Brasil. Es autor de numerosos libros y artículos en los que combina la reflexión intelectual con la experiencia diplomática.

*Historiador . Presidente del Ateneo de Ciencias Sociales.



Link de compra:

https://ateliedehumanidades.com/produto/vidas-paralelas-rubens-ricupero-e-celso-lafer-nas-relacoes-internacionais-do-brasil-paulo-roberto-de-almeida

ATENEODECIENCIASSOCIALES.ORG

Et Al.

CONICET

Consejo Académico
Claudio Morales Gorieri
Daniel Alfonso da Silva
Gabriel Mussio de Miguel
Giulia Beatrice Giammarco
Maria Beatriz de Lara

ISSN

ATENEO DE CIENCIAS SOCIALES 1984

Av. Olazabal 1515 900 Piso 901 A
consultas@atenecodecienciassociales.org



Oscar Ripoli
Director de la revista Et Al.

@ELATENEOCIENCIASSOCIALES

La gestión y dirección de EtAi son ejercidas de forma honorifica sin remuneración. La publicación de artículos completamente gratuita para sus autores, quienes conservan todos los derechos sobre su obra en un marco de colaboración académica y científica. Los artículos reflejan exclusivamente las opiniones de sus autores, no del Ateneo de Ciencias Sociales ni de la revista Et Ai.